

OBJECTIFS

- Acquérir les connaissances nécessaires afin de développer l'offre clients sur des fêtes commerciales comme la fête des mères, Pâques etc...
- Elaborer des structures en bois et des compositions en vases

PUBLIC – Maximum 10 participants

- Employés et managers du rayon fleurs
- Employés de la boutique fleurs

ACCESSIBILITE

Si le stagiaire a besoin d'un aménagement spécifique en raison d'une situation de handicap, merci de contacter Stéphane Deliot pour adapter au mieux la formation.

PREREQUIS : Connaître les bases de l'art floral

DUREE & FORMAT : 2 jours (14 heures) – Formation en présentiel intra entreprise.

COMPETENCES A ACQUERIR

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Réaliser un verre martini fleuri
- Réaliser une composition en amaryllis et laine
- Réaliser une composition avec bouteille de champagne
- Réaliser un bouquet structure calice skeleton
- Réaliser un bouquet avec structure planète
- Réaliser une composition dans une boîte à chapeau semi ouverte
- Réaliser une composition dans une structure carré avec amaryllis

PROGRAMME DE FORMATION PRATIQUE

- Technique et réalisation d'un verre martini
- Technique et réalisation d'une composition avec amaryllis
- Technique et réalisation une composition avec du champagne
- Technique et réalisation d'un bouquet avec un calice en skeleton
- Technique et réalisation calice à bouquet en moelle d'osier afin de réaliser un bouquet à l'intérieur
- Technique et réalisation une boîte à chapeau cadeau
- Technique et réalisation d'une décoration carré pour intégrer des amaryllis à l'intérieur





PROGRAMME DE FORMATION FETES COMMERCIALES

V.01 – Février 2024

METHODE PEDAGOGIQUE

- Exposé théorique
- Réalisation, démonstration des sujets par le formateur
- Exercices pratiques avec réalisation des sujets par les stagiaires
- Correction et réajustement par le formateur au fur et à mesure de la réalisation par les stagiaires
- Evaluation des sujets réalisés

MOYENS PEDAGOGIQUES

- Matériel de fleuristes, fleurs et accessoires.
- Remise d'une fiche mémo à la fin de la formation
- Communication de sites et comptes Instagram à consulter pour améliorer ses bouquets

APPRECIATION DES RESULTATS

- En amont de la formation : questionnaire de préformation pour évaluer le niveau et les attentes
- En cours de formation : évaluation individuelle au fur et à mesure de la réalisation pratique
- En fin de formation : évaluation finale et questionnaire de satisfaction

RECONNAISSANCE

Remise d'une attestation en fin de stage - Formation non diplômante.

MODALITES & DELAI D'ACCES

MADS FORMATION prend contact dans les 48 h au plus tard après la demande initiale.

La formation sera réalisée selon la situation géographique et disponibilité du planning - La planification de la formation sera déterminée en accord avec le bénéficiaire avant la signature de la convention.

L'inscription des bénéficiaires se fera sur la base des informations communiquées par l'entreprise lors de l'établissement de la convention de formation.

TARIFS

Coût unitaire par stagiaire à partir de 230€ HT par jour. Nous consulter pour plus de précisions.

VOTRE FORMATEUR



Stéphane DELIOT vous accompagne dans l'apprentissage de la fleuristerie.

En groupe ou en individuel, ce passionné des fleurs depuis sa plus tendre enfance, partage son savoir et vous aide, avec grande pédagogie, à développer votre créativité autour de l'art floral. Des fleuristes traditionnels aux grandes enseignes, les formations s'adaptent à chacun, et surtout à chaque niveau.

Après avoir ouvert sa première boutique à l'âge de 24 ans, il est repéré en 1999 par la société Bouquett'O lors de sa participation à la Coupe de France des Fleuristes.

C'est alors que démarre une belle aventure qui l'amène à animer des formations et des démonstrations aux quatre coins du monde. Du Japon à l'Afrique du Sud, en passant par l'Amérique du Sud, l'Amérique du Nord et l'Europe, il partage son savoir-faire avec des milliers de fleuristes en herbe.

Contact Stéphane DELIOT : 06 20 04 38 23 – stephane@mads-formation.com